

Положение о театральной программе «ТеатрONstage»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок и условия проведения театральной программы «ТеатрONstage» (далее – Программа).

1.2. Программа направлена на поиск, поддержку и создание условий для продвижения инициатив в области театрального искусства, а также творческих единиц, коллективов и независимых театров (далее — Участники).

1.3. Программа состоит из трех направлений:

- Букинг;
- Выпуск;
- Продвижение.

1.4. Результатом Программы является систематическая поддержка творческих инициатив в сфере театрального искусства, за счет предоставления бесплатного репетиционного пространства, возможности создания, выпуска и дальнейшего проката нового культурного продукта на площадках культурных институций г. Москвы (далее — Площадки) и участия в городских мероприятиях и акциях.

1.5. Участие в Программе бесплатное.

1.6. Программа имеет свою символику. Официальная информация о Программе размещается на сайте Арт-платформы: <http://art-platforma.moscow>

1.7. Учредитель Программы — Департамент культуры г. Москвы.

1.8. Организатор Программы — Арт-платформа, подразделение ГБУК г. Москвы «Московский продюсерский центр» (далее — Организатор).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

2.1. Цели:

2.1.1. создание условий для социального лифта творческих кадров;

2.1.2. осуществление регулярной деятельности, направленной на поддержку независимых творческих инициатив, обеспечение «социального лифта» для молодых деятелей

в сфере театрального искусства, наполнение городских мероприятий высококачественными культурными продуктами.

2.1.3. создание дополнительных возможностей для сотрудников бюджетных учреждений культуры для реализации своих идей и раскрытия их творческого потенциала;

2.1.4. снятие коммерческих барьеров для реализации творческих инициатив независимыми творческими коллективами и объединениями;

2.1.5. содействие профессиональному развитию и стимулирование творческой активности театральных единиц и коллективов к созданию новых культурных продуктов, отвечающих современным культурным запросам;

2.1.6. знакомство профессионального театрального сообщества с творческой жизнью Участников, привлечение профессиональных кадров к творческому взаимодействию с ними;

2.1.7. создание театральных кластеров с постоянно обновляемым составом участников;

2.1.8. обеспечение высококачественной реализации творческих городских проектов;

2.1.9. создание условий для образования отлаженной схемы по прокату спектаклей независимых московских театров;

2.1.10. децентрализация культурной жизни, формирование конкурентного творческого сообщества за счет активизация культурной жизни на периферии города Москвы;

2.1.11. сохранение и развитие творческого потенциала культурных институций г. Москвы.

2.2. Задачи:

2.2.1. создать условия, позволяющие воплощать инициативы в сфере театрального искусства на безвозмездной основе;

2.2.2. сформировать условия для здоровой творческой конкуренции, творческих экспериментов и коллабораций.

2.2.3. предложить новый творческий контент высокого профессионального уровня культурным институциям г. Москвы;

2.2.4. предоставить возможность повысить уровень знаний и практических навыков, необходимых для создания и продвижения проектов в сфере театрального искусства;

2.2.5. привлечь опытных профессионалов в сфере театрального искусства для наставничества и совместной работы с Участниками.

3. НАПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ

3.1. Букинг – система бронирования, предоставляющая равные возможности для Участников Программы безвозмездно репетировать на Площадках, после прохождения заочных и очных просмотров.

3.2. Выпуск – система регулярного выпуска культурных продуктов, включающая в себя показ и самостоятельное создание нового (или демонстрацию готового) культурного продукта, а также повышение знаний и практических навыков Участников. Участникам Программы предоставляется возможность на безвозмездной основе воспользоваться

материально-технической базой и привлекать к совместной деятельности специалистов Площадок.

3.3. Продвижение – система экспертной поддержки спектаклей, прошедших направление «Выпуск», предоставляющая возможность их коммерческого показа на площадках культурных институций г.Москвы в рамках крупных городских мероприятий, всероссийских и международных культурных событий, акций и мероприятий, приуроченных к памятным датам.

3.4. Каждое направление Программы предусматривает заочный и очный просмотры. Сроки проведения проекта могут быть изменены по решению Организатора.

4. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Участники подают заявки в соответствии с формой, установленной Приложением №1 в установленные сроки на официальном сайте Программы: <http://art-platforma.moscow>.

4.2. На основании поданных заявок Организатор проводит заочный и очный просмотры, по результатам которых формируется список Участников Программы.

4.3. Репетиции и показы проходят в соответствии с согласованным графиком. Участники вправе отказаться от участия в Программе не позднее, чем за 30 дней до утвержденной даты показа. В случае отказа Организатор имеет право по своему усмотрению включить в число участников спектакль из числа поданных заявок.

4.4. Направление «Букинг» начинает свою работу после утверждения плана-графика участников направления «Выпуск».

5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ПРОГРАММЕ

5.1. Подать заявку на участие в Программе может совершеннолетний гражданин РФ. Участник, подавший заявку несет ответственность за действия всех членов своего коллектива. Количественный состав команды не ограничен;

5.2. К рассмотрению принимаются только полностью заполненные заявки.

5.3. Не допускаются к участию в Программе материалы с порнографией, разжиганием межрасового и политического конфликтов, несущие агитационный характер, оскорбляющие честь и достоинство любого человека.

5.4. Участники соглашаются на использование фото- и видеоматериалов с их участием, создаваемых Организатором на протяжении участия в Программе.

5.5. Участник обязуется самостоятельно урегулировать вопросы авторских прав. В случае возникновения претензий со стороны третьих лиц, Участник урегулирует такие претензии своими силами и за свой счет.

5.6. Участники Программы обязуются не нарушать действующее законодательство РФ и нормативные документы, регламентирующие деятельность культурных институций и партнеров Программы.

5.7. Подача заявки на участие в проекте подразумевает безусловное согласие Участников со всеми пунктами настоящего Положения. При заполнении заявки и прочих

мероприятиях, связанных с предоставлением персональной информации Участник автоматически подтверждает, что он ознакомлен с Политикой Конфиденциальности.

6. РУКОВОДСТВО ПРОГРАММОЙ

6.1. Разработку и руководство Программой осуществляет Организатор, который:

— объявляет о сроках и порядке проведения Программы. Имеет право изменять сроки в одностороннем порядке без объяснения причин, а также имеет право вносить изменения в условия настоящего Положения;

— формирует состав экспертной комиссии Программы, разрабатывает критерии оценки для отбора Участников;

— организует прием и обработку заявок, проводит заочные и очные просмотры, самостоятельно утверждает Участников Программы;

— информирует Участников о любых изменениях и дополнениях, путем размещения информации на официальном сайте.

6.2. Принятые Организатором решения обсуждению и пересмотру не подлежат.

6.3. Организатор способствует, но не гарантирует заполняемость зрительного во время публичных показов.

7. ЭКСПЕРТНАЯ КОМИССИЯ ПРОГРАММЫ

7.1. Экспертная комиссия состоит из представителей Организатора и числа авторитетных специалистов и деятелей культуры в области театрального искусства.

7.2. Экспертная комиссия Программы:

— оценивает результат работы Участника и принимает (или не принимает) решение относительно его дальнейшего участия в направлении Программы «Продвижение».

7.3. Решения экспертной комиссии окончательны и обсуждению, пересмотру или обжалованию не подлежат.

Приложение №1
к Положению о театральной программе «ТеатрONstage»

**Форма заявки на участие
в театральной программе «ТеатрONstage»**
(заполняется на официальном сайте Программы <http://art-platforma.moscow/zayavka>
одним представителем от коллектива)

1. Ф.И.О.:
2. Возраст (*полных лет*):
3. Контактный телефон
4. E-mail:
5. Профильное образование:
6. Коротко о себе:
7. Профессиональный опыт (*если имеется*):
8. Название коллектива (*если есть*):

В рамках «ТеатрONstage» я хочу (*нужное подчеркнуть*):

- Репетировать и выпустить новый спектакль
- Показать готовый спектакль
- Только репетировать, у меня есть своя площадка для показов

Данные о постановке и команде

Название постановки	
Автор и название пьесы	
Жанр постановки	
Основная идея постановки (1-2 предложения)	
Режиссёрская экспликация (до 500 знаков)	
Количество всех артистов занятых в постановке	
Ссылка на сайт или соцсети заявителя/театра/коллектива	
Ссылка на презентацию спектакля (просим загружать презентацию на Яндекс Диск)	

• Заполняя заявку, вы даете безусловное согласие со всеми пунктами Положения о театральной программе «ТеатрONstage», на обработку персональных данных и соглашаетесь с

политикой конфиденциальности.