ПОЛОЖЕНИЕ

о Межрегиональном онлайн-конкурсе кукольных театров «Кукольный остров»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок подготовки и проведения Межрегионального онлайн-конкурса кукольных театров «Кукольный остров» (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль, проводится в формате онлайн-фестиваля.

Это выступления театральных кукол, которыми управляют профессиональные кукловоды. Кукла кратко и ярко рассказывает о своём театре, о спектакле в котором занята и о своих создателях, исполняет песню, танцует, читает стихотворение или монолог из спектакля, в котором занята. Каждый номер длится максимум 15 минут, в нём принимает участие один артист и одна кукла. Выступающий презентует свой театр, куклу и себя самого.

Ведущих у онлайн-фестиваля двое, человек и кукла. Они представляют участника и готовят выступление следующего.

В день предполагается не более пяти выступлений.

Выбирают победителей зрители через онлайн-голосование в группе Костромского театра кукол в ВКонтакте.

Зрители выбирают победителей в трёх номинациях:

1. Театр, который хотелось бы посетить

2. Лучшая кукла

3. Лучший артист

Голосование длится все дни фестиваля: три дня показов и четвёртый, итоговый день. В четвёртый день показы идут в записи, идёт онлайн-обсуждение увиденного экспертами и продолжается голосование до назначенного времени, когда подводятся итоги.

Предполагаются памятные призы победителям в каждой из трёх номинаций.

Всем участникам отправляются дипломы фестиваля.

1.3 Сроки проведения фестиваля – 19-22 мая 2020 года.

1.4. Место проведения Фестиваля – официальный канал Костромского областного театра кукол на видеохостинге YouTube через Skype.

1.5. Участниками Фестиваля могут быть на равных условиях профессиональные театры любой формы собственности и подчинения с кукольными номерами, в которых участвуют одна кукла и один артист, продолжительность номера не более 15 минут. Показ проходит в онлайн-режиме.

1.6. Учредитель Фестиваля: Костромской областной театр кукол

1.7. Организатор Фестиваля: Костромской областной театр кукол

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Основной целью проведения Фестиваля является развитие и популяризация искусства театра кукол в Российской Федерации, привлечение внимания зрительской аудитории к театру кукол.

2.2. Задачи Фестиваля:

- Развитие творческих контактов между театральными коллективами;

- Развитие творческой инициативы у артистов театров кукол;

- Представление на одной площадке театров разных форм собственности;

- Расширение актёрского и зрительского кругозора в сфере искусства театра кукол;

- Развитие единого культурного пространства России;

- Поддержка и развитие творческого потенциала театральных коллективов, сохранение традиций русской театральной школы и поиск нового кукольного формата.

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ и ДИРЕКЦИЯ

3.1. Для проведения Фестиваля создаются следующие руководящие и исполнительные органы:

- Организационный комитет Фестиваля (далее по тексту - Оргкомитет)

- Дирекция Фестиваля.

3.2. Состав Оргкомитета формируется из представителей Костромского областного театра кукол

3.3. Организационный комитет обсуждает и его решения утверждаются приказом директора Костромского театра кукол:

- сроки проведения фестиваля;

- программу и афишу Фестиваля;

- награды Фестиваля.

- осуществляет сбор и рассмотрение заявок на участие театров в Фестивале;

- формирует состав гостей Фестиваля;

- привлекает для выполнения задач Фестиваля иные организации;

- осуществляет подготовку церемоний открытия, закрытия Фестиваля, а также других мероприятий, предусмотренных фестивальной программой;

- обеспечивает организацию информационного сопровождения подготовки и проведения Фестиваля;

- осуществляет другие виды деятельности, связанные с подготовкой и проведением Фестиваля.

4. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Заявки на участие в Фестивале проходят две стадии: рассмотрение заявок и составление афиши фестиваля.

4.2. Заявки на участие в Фестивале оформляются согласно Приложению к настоящему положению и направляются в срок не позднее 17 мая 2020. Продолжительность спектакля не более 15 минут. Количество участников от одного театра - 1 артист и 1 кукла.

4.3. Предоставленные материалы безвозмездно передаются Костромскому областному театру кукол для создания информационной базы (видеофонда) Фестиваля. С театрами-участниками заключается договор о согласии на использование видео и фотоматериалов на сайте и в группах в социальных сетях Костромского областного театра кукол, в публикациях в СМИ, посвященных фестивалю.

4.7. Заявки на участие в Фестивале принимаются с 22 апреля 2020 года на электронную почту фестиваля kukoltheater44@yandex.ru.

5. ФОРМИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Программа Фестиваля в включает выступления в прямом эфире театральных кукол, которыми управляют профессиональные кукловоды. Кукла кратко и ярко рассказывает о своём театре, о спектакле в котором занята и о своих создателях, исполняет песню, танцует, читает стихотворение или монолог из спектакля, в котором занята кукла. Каждый номер длится максимум 15 минут, в нём принимает участие одни артист и одна кукла. Выступающий презентует свой театр, куклу и себя самого.

5.2. Программа Фестиваля предусматривает показ всех выступлений в записи и обсуждение событий фестиваля с друзьями театра – специалистами в сфере театра кукол в онлайн-режиме в четвёртый день.

6.ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Все события фестиваля проходят в онлайн-режиме, поэтому организаторы расходов не несут. Премирование происходит за счёт благотворительных средств.

7. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

7.1. Заявки на участие в Фестивале направляются по адресу: kukoltheater44@yandex.ru

7.2. Контактное лицо: Пекарская Ирина Игоревна 8-910-800-60-03

Директор

Костромского областного театра кукол

Александр Николаевич Усердин